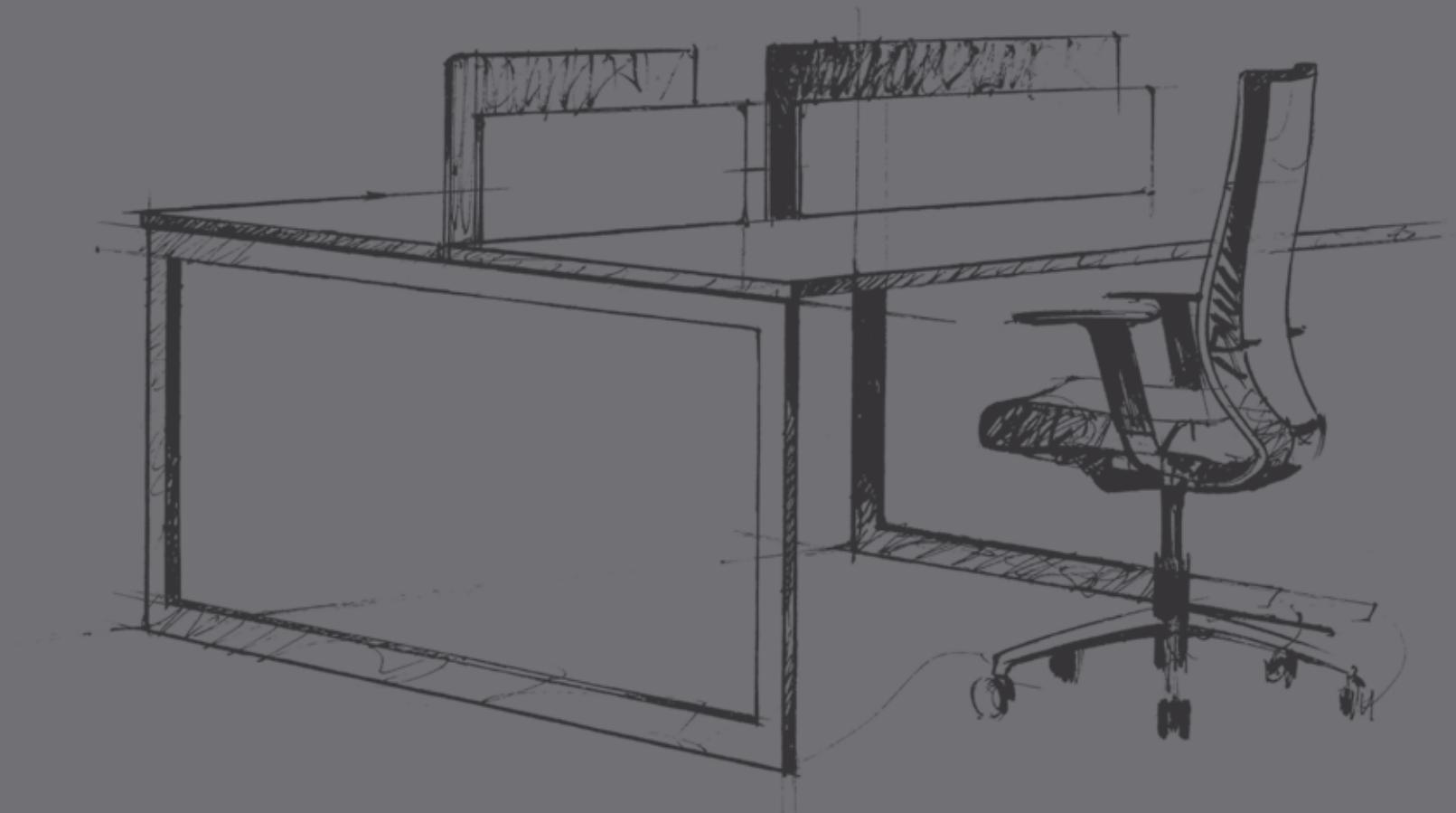


Forma 5

# V30

Office furniture system  
Sistema de mobiliario para oficina  
Système de mobilier pour bureau

Designed by Josep Lluscà & Mario Ruiz



# V30

Designed by Josep Lluscà & Mario Ruiz

V30	
Executive office	04
Task workstations	06
Meeting rooms	10
Reception counters	12
Details	14
Designers	15
Overviews	16

V30	
Despacho	04
Puestos operativos	06
Reuniones	10
Mostradores	12
Detalles	14
Diseñadores	15
Configuraciones y dimensiones	16

V30	
Bureaux	04
Postes bureautiques	06
Réunion	10
Banques d'accueil	12
Détails	14
Designers	15
Configurations et dimensions	16

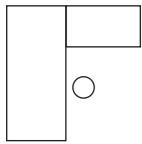
# V30

Growing, advancing, creating with each movement, with each part... Structures of extraordinary elegance and simplicity to which different elements are joined, forming ever more complete, balanced and perfect systems. A step-by-step method that enriches a product's potential and versatility.

Crecer, avanzar, crear con cada movimiento, con cada pieza... Estructuras de extraordinaria elegancia y sencillez a las que se unen diferentes elementos, formando sistemas cada vez más completos, equilibrados y perfectos. Un método que, paso a paso, enriquece el potencial y la versatilidad del producto.

Croître, aller en avance, créer à chaque mouvement, avec chaque pièce ... Structures d'une extraordinaire élégance et simplicité auxquelles s'assemblent différents éléments, pour former des systèmes toujours plus complets, équilibrés et parfaits. Une méthode qui, pas à pas, enrichit le potentiel et le côté versatile du produit.





The V30 program presents a wide range of compositions, which provide many solutions to offices. V30 is visually very strong, due to the trestle shape of the leg frame and the top. V30 is one of Forma 5 most versatile and adaptable series.

El sistema V30 presenta una amplia variedad de composiciones que dan soporte a la multitud de soluciones en los espacios de oficinas. Su robustez visual, gracias al pórtico en forma de aro, posibilitan que V30 se convierta en una de las series más versátiles y adaptables de Forma 5.



The hardened-glass desktop finish reinforces the exclusivity of V30, an elegant design with a markedly executive stance, that harmonises the function and form; beauty and versatility that characterise the system.

El acabado en vidrio templado para la tapa realza la exclusividad de V30, un elegante diseño de marcado carácter ejecutivo, que armoniza función y forma; la belleza y operatividad que equitativamente lo caracterizan.

La finition en verre trempé pour le dessus de table rehausse l'exclusivité de V30, un élégant design au style exécutif marqué, harmonisant fonction et forme; la beauté et l'opérativité qui le caractérisent de manière équitable.

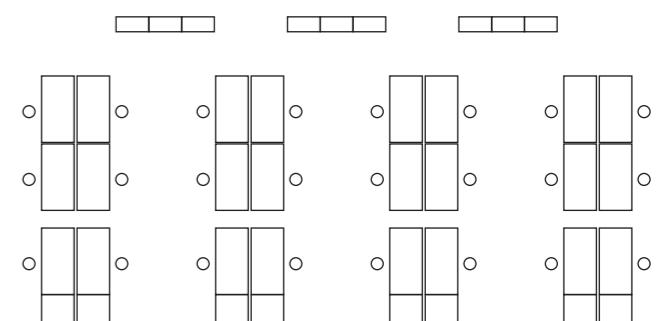




06 | V30

## Task workstations / Puestos operativos / Postes bureautiques

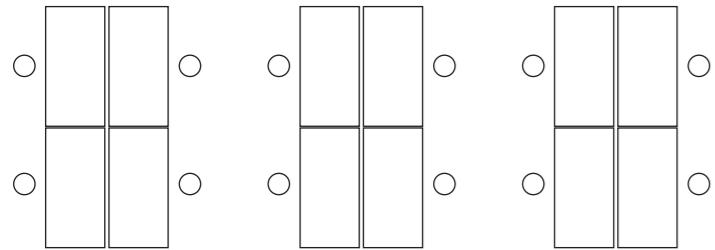
02



The V30 bench has an own and personal appearance thanks to its closed leg frames with rectangular ring type. However, V30 is also inspired by other series as M10 to complete its aesthetic and functionality in the work surface, as well as in the elements around it: pedestals, cable Management Systems, modesty panels or desk screens are some examples.

El bench V30 respira un aire propio y personal que le confiere el pórtico cerrado en forma de aro rectangular. Pero V30 sabe también nutrirse de otras series, como M10, para completar su estética y funcionalidad tanto en la superficie de trabajo como en los elementos que la rodean: bucs, sistemas de electrificación, faldones o separadores son algunos de los ejemplos.

V30 | 07

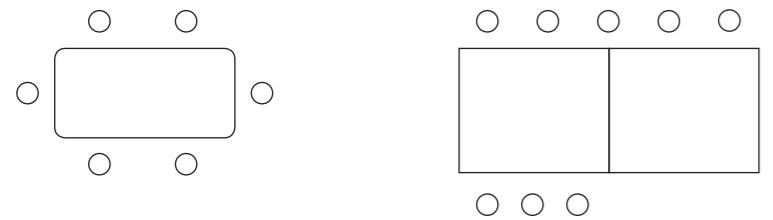


V30 is a system planned to support all tasks that pass in an office. The Open Spaces, where converge different departments and functions with specific needs of communication and teamwork, are resolved with bench workstations with inner tucked leg frames that allow flexibility.

The choice of a furniture program like V30 is the choice of a system planned and thought for supporting all tasks of an office. In spaces called *Open Space*, where different departments and functions converge, specific communication and teamwork needs are resolved with bench workstations with inner tucked leg frames that allow flexibility.

Le choix d'un programme de mobilier comme V30 est celui de choisir un système planifié et pensé pour donner appui à toutes les tâches du bureau. Pour les salles Open Space, avec des différents départements et fonctions et avec des besoins concrètes de communication, travail en équipe et concentration, V30 propose des configurations en bench, avec portiques en retrait qui permettent de rendre flexible l'utilisation des plateaux de travail.





V30 has some meeting table models with a noticeable architectural aesthetic touch and a wide functionality thanks to its possibility of indefinite growth.

V30 presenta varios modelos de mesas de juntas con un marcado toque estético arquitectónico y una funcionalidad amplia gracias a la posibilidad de crecimiento indefinido.

V30 dispose de plusieurs modèles de table de réunion avec une remarquable touche esthétique architecturale et une large fonctionnalité grâce à sa possibilité de croissance indéfinie.





For V30 range, The structural wall, in combination with the paravent for reception desk workstations, can have a melamine or hardened-glass finish. Double lateral enclosures, combined with the interior structural wall, allow the configuration of a double reception workstation.

En V30, el muro estructural, en combinación con el paravent frontal para puestos de recepción, puede ir en acabado bilaminado o vidrio templado. El doble cerramiento lateral en combinación con el muro estructural de interior, permite la configuración de un puesto doble de recepción.

En V30, le mur structurel, associé au paravent frontal pour postes de réception, peut se présenter en finition mélaminé ou verre trempé. Le double mur latéral associé au mur structurel d'intérieur permet la configuration d'un double poste de réception.



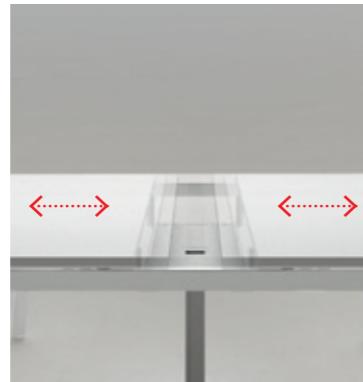
**Details**  
Detalles  
Détails



Top in melamine or hardened glass  
Tapa bilaminada o vidrio templado  
Plateau mélaminé ou en verre trempé



Leg frame (polar white, off-white and dark grey)  
Pórtico (blanco polar, blanco roto y gris oscuro)  
Portique (blanc polaire, blanc cassé ou gris foncé)



Sliding top for cable management  
Tapa deslizante para electrificación  
Glissement de plateau pour l'électrification



Top access



Melamine modesty panel  
Faldón bilaminado  
Voile de fond mélaminé



Metallic modesty panel  
Faldón metálico  
Voile de fond métallique



Height adjustment leg frame  
Pórtico con regulación en altura  
Portique avec régulation en hauteur



Melamine, upholstered or glass screen  
Separador bilaminado, tapizado o de vidrio  
Séparateur mélaminé, tapissé ou en verre



Technical screen  
Separador técnico  
Séparateur technique



Uneven screen  
Separador desnivel  
Séparateur dénivellation



Metal cable pillar  
Columna metálica de cableado  
Colonne métallique d'électrification



Adjustable CPU cabinet: height and width  
Porta CPU regulable en anchura y altura  
Porteur PC réglable en hauteur et largeur



Mobile pedestal  
Buc rodante  
Caisson mobile



43 cm width support pedestal  
Buc pedestal ancho 43 cm  
Caisson porteur largeur 43 cm



Mobile pedestal with pad  
Buc con colchoneta  
Caisson porteur avec coussin

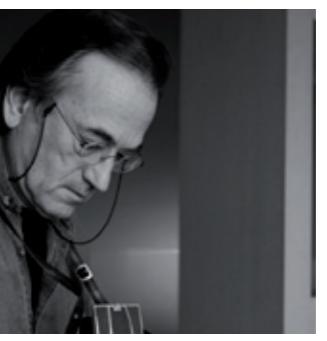


Simple tray 100 cm  
Bandeja simple 100 cm  
Support pour câbles simple 100 cm



Double trays 120 or 100 cm  
Bandeja doble 120 ó 100 cm  
Support double pour câbles 120 ou 100 cm

**Designers**  
Diseñadores  
Designers



**JOSEP LLUSCÀ**



**MARIO RUIZ**

With over 40 years of experience, the design studio of Lluscà Design has worked with many prestigious national and international companies and in several industrial sectors, amongst others the lighting, packaging, street or office furniture sectors. The experience, professionalism and prestigious international prizes awarded to Josep Lluscà, founding member and director of this studio for product design and development, make him one of the most prestigious contemporary designers. Proof of that are the designs on display in museums all over the world which have attracted the attention of not only specialised media but also the wider public.

Desde su estudio de Barcelona, el diseñador Mario Ruiz realiza proyectos que abarcan múltiples ámbitos del diseño de producto: mobiliario, tecnología, iluminación, oficina y gráfica aplicada. Su trayectoria se basa en una sólida experiencia multidisciplinar que responde a la variada naturaleza de sus clientes: Siemens; Thomson; Citterio (grupo Molteni); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandia Blasco y B.lux, entre otros. Su labor ha sido reconocida con más de 30 galardones internacionales, entre ellos, varios premios IF, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 y Neocon Awards 2008.

Con más de 40 años de experiencia, el estudio de diseño Lluscà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales como iluminación, packaging, equipamiento urbano o de oficina, entre otros. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Lluscà, fundador y director de este estudio de diseño y desarrollo de productos, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento. Prueba de ello son sus diseños, que figuran en museos de todo el mundo, mereciendo la atención y el respeto no sólo de los medios de comunicación especializados, sino también del público.

De son étude en Barcelone, le designer Mario Ruiz développe des projets qui touchent multiples domaines concernant le design de produits : mobilier, technologie, illumination, bureaux et graphisme appliqués. Son parcours professionnel est témoigné par une solide expérience multidisciplinaire qui donne des solutions aux demandes des clients provenant de différents secteurs : Siemens ; Thomson ; Citterio (groupe Molteni) ; Grundig ; Troll ; La Palma ; Metalarte, Joquer ; HBF USA, Gandia Blasco y B.lux, parmi d'autres. Son travail a été bien reconnu avec plus de 30 prix internationaux comme plusieurs prix IF, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 et Neocon Awards 2008.

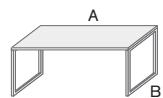
Avec plus de 40 ans d'expérience, le studio de design Lluscà Design a travaillé avec de nombreuses entreprises d'envergure nationale et internationale et dans divers secteurs industriels comme l'éclairage, le packaging, le mobilier urbain ou de bureau, parmi tant d'autres. L'expérience, le professionnalisme et les prestigieux prix internationaux décernés à Josep Lluscà, fondateur et directeur de ce studio de design et développement de produit, le confirment comme l'un des plus talentueux designers actuels comme en témoignent ses créations exposées dans les musées du monde entier et qui attirent l'attention non seulement des médias mais également du grand public.

## Overviews

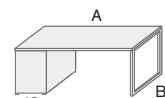
### Configuraciones y dimensiones

### Configurations et dimensions

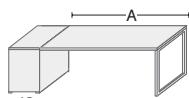
Desk and add-on desks / Mesas individuales y crecimientos / Bureaux individuels et croissances



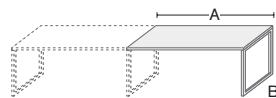
**A x B x h : 74**  
180 x 80 140 x 80  
166 x 80 120 x 80  
160 x 80



**A x B x h : 74**  
180 x 80  
160 x 80  
140 x 80

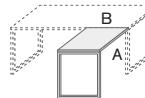


**A x B x h : 74**  
180 x 80 140 x 80  
160 x 80 120 x 80

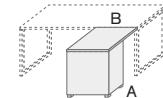


**A x B x h : 74**  
180 x 80 140 x 80  
160 x 80 120 x 80

Return desks / Alas / Retours /

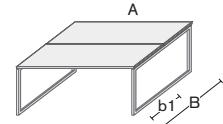


**A x B x h : 74**  
100 x 56  
80 x 56

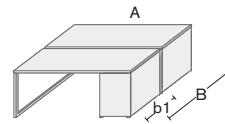


**A x B x h : 74**  
100 x 56  
80 x 56

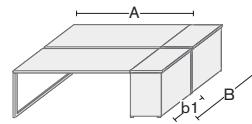
Bench desks and add-on desks / Bench y crecimientos / Banc et croissances /



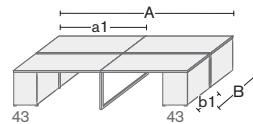
**A x B/b1 x h : 74**  
180 x 166/80 140 x 166/80  
160 x 166/80 120 x 166/80



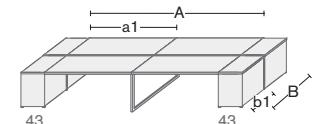
**A x B/b1 x h : 74**  
180 x 166/80 140 x 166/80  
160 x 166/80



**A x B/b1 x h : 74**  
180 x 166/80 140 x 166/80  
160 x 166/80 120 x 166/80

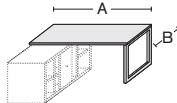


**A/a1 x B/b1 x h : 74**  
360/180 x 166/80 280/140 x 166/80  
320/160 x 166/80

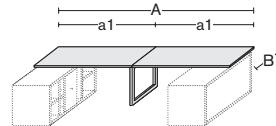


**A/a1 x B/b1 x h : 74**  
360/180 x 166/80 280/140 x 166/80  
320/160 x 166/80 240/120 x 166/80

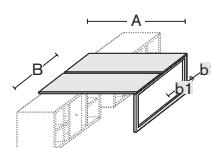
Configurations with Axis-Link cabinets / Composiciones con armarios Axis-Link / Compositions avec armoires Axis-Link



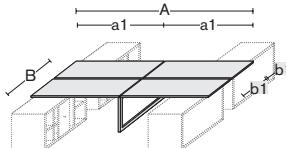
**A x B x h : 74**  
180 x 80  
160 x 80  
180 x 67  
160 x 67



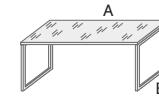
**A/a1 x B x h : 74**  
360/180 x 80  
320/160 x 80



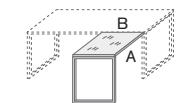
**A x B/b1 x h : 74**  
180 x 162/80  
160 x 162/80  
180 x 138/67  
160 x 138/67



**A/a1 x B/b1 x h : 74**  
360/180 x 162/80  
320/160 x 162/80

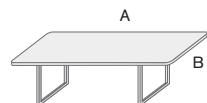


**A x B x h : 74**  
180 x 80  
160 x 80

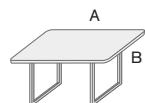


**A x B x h : 74**  
100 x 56  
80 x 56

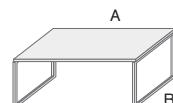
Meeting tables / Mesas de reunión / Tables de réunion



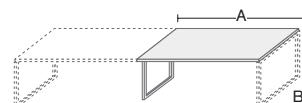
**A x B x h : 74**  
240 x 120  
200 x 120



**A x B x h : 74**  
120 x 120

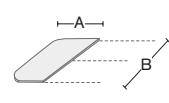


**A x B x h : 74**  
200 x 166  
180 x 166  
160 x 166



**A x B x h : 74**  
200 x 166  
180 x 166  
160 x 166

Desk links / Enlaces / Extensions



**A x B**  
45 x 166





# Forma 5

DESIGNING YOUR DREAMS

Acueducto 12-14, Pol. Ind. Ctra. de la Isla  
41703 Dos Hermanas, Sevilla - España  
T +34 954 931 980 F +34 954 930 058  
info@forma5.com

**Madrid Showroom**  
C/ General Arrando, 7 Planta 1<sup>a</sup>  
28010 Madrid - España  
T +34 915 934 958

**London Showroom**  
14-18 Old Street - London - EC1V 9BH  
T +44 (0)20 7490 8421 F +44 (0)20 7490 2363

**Dubai Showroom**  
Office No. 1104 Jumeirah Bay Tower X2  
Jumeirah Lakes Towers, Dubai - UAE  
P.O. Box 112791  
T +971 (0)4 431 3201

[www.forma5.com](http://www.forma5.com)

Product design / Diseño de producto /  
Conception de produit :

Josep Llusca  
Mario Ruiz

Created by / Realización de catálogo /  
Réalisation du catalogue :  
**Forma 5**

Printing / Impresión / Impression :  
**Artes Gráficas Servigraf, S.L.**

Date of edition / Fecha de edición /  
Date d'édition :  
**06 / 2015**

The pictures shown in this brochure  
are for reference only. Actual fabrics  
and colours may differ. Please, refer  
to our sample chart for more details. /  
Los colores que aparecen en nuestros  
catálogos son orientativos; consulte el  
muestrario de tapicerías y acabados. /  
Les couleurs de nos documentations ne  
sont que des représentations; veuillez  
consulter nos échantillons pour plus de  
détails. /

Its partial or complete reproduction by  
any mechanical or photographic pro-  
cess without the company's permission  
is strictly forbidden. / Queda terminan-  
temente prohibida su reproducción  
parcial e integral a través de cualquier  
proceso mecánico o fotográfico sin el  
permiso de la sociedad. / Toute repro-  
duction partielle ou totale, par quelque  
procédé, mécanique ou photographique,  
est strictement interdite, sans  
l'autorisation de la société. /

