

Forma 5

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

FLOW



SILLA GIRATORIA | NEGRA CON RESPALDO DE PROPILENO SIN TAPIZAR

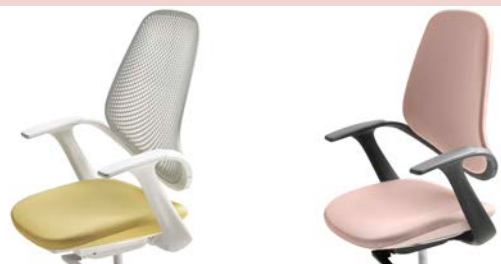


RESPALDO ADAPTABLE



- SE AJUSTA DE FORMA NATURAL A LA CURVATURA DE TU ESPALDA
- LÍNEAS SINUOSAS QUE GARANTIZAN EL CONFORT
- PROPORCIONA BIENESTAR PARA ESPACIOS DE REUNIÓN O DE COWORKING

TRANSPIRABILIDAD



- TROQUELES QUE PERMITEN CORRECTA VENTILACIÓN
- EVITA ACUMULACIÓN DE CALOR Y HUMEDAD
- CONTRIBUYE A LA COMODIDAD PROLONGADA.

SILLA GIRATORIA | BLANCA/GRIS CON RESPALDO TAPIZADO



BRAZOS INTEGRADOS



- FAVORECEN UNA POSTURA RELAJADA.
- REDUCEN TENSIÓN EN HOMBROS Y CUELLO.
- FACILITAN EL DESCANSO ENTRE TAREAS.

ASIENTO DESLIZANTE



- AJUSTE DE PROFUNDIDAD SEGÚN EL USUARIO.
- FAVORECE LA CIRCULACIÓN SANGUÍNEA EN PIERNAS.
- ADAPTABLE A DIFERENTES TALLAS CORPORALES.

TABURETE GIRATORIO | BLANCO/GRIS NIEBLA CON RESPALDO DE PROPILENO SIN TAPIZAR



REPOSAPIÉS INTEGRADO



- MEJORA LA ERGONOMÍA EN ENTORNOS DE MESAS ALTAS
- AUMENTA EL CONFORT EN ESPACIOS DE COWORKING
- INCREMENTA LA COMODIDAD EN USOS PROLONGADOS

REGULACIÓN EN ALTURA



- PISTÓN DE GAS PARA UN AJUSTE SUAVE
- ADAPTABLE A DISTINTAS ALTURAS DE MESA
- GARANTIZA UN ÁNGULO CORRECTO DE BRAZOS Y PIERNAS

TABURETE GIRATORIO | NEGRO CON RESPALDO TAPIZADO



DISEÑO LIGERO Y DINÁMICO



- FACILITA LA MOVILIDAD EN ESPACIOS DINÁMICOS
- APORTA SENSACIÓN DE LIGEREZA AL USUARIO
- FAVORECE LA REORGANIZACIÓN RÁPIDA DE PUESTOS DE TRABAJO

VERSATILIDAD DE MODELOS



- VERSIONES SILLA OPERATIVA Y TABURETE
- ADAPTABLES A ENTORNOS DE REUNIÓN, TRABAJO Y COWORKING
- IDEAL PARA SU USO EN OFICINA, COWORKING U HOGAR

RESPALDO

- Líneas sinuosas y flexibles que se adaptan de forma natural a la curvatura de la espalda.
- Estructura que combina respaldo y apoyabrazos para favorecer una postura relajada y descansada.
- Troqueles perfilados que aseguran una correcta transpiración y mayor confort durante el uso prolongado.



MECANISMO

- Mecanismo Sincro, adaptándose automáticamente a los movimientos de la persona usuaria.
- Mecanismo Trasla, permitiendo ajustar la profundidad del asiento hasta 5 cm.
- Regulación en altura sencilla e intuitiva.



ASIENTO

- Mecanismo trasla que permite regular la profundidad, adaptándose a la longitud de las piernas.
- Superficie estable y acolchada que favorece la distribución equilibrada del peso corporal.
- Movimiento sincro que acompaña la postura y reduce la fatiga en jornadas prolongadas.



BRAZOS

- Forman un conjunto visual limpio y armónico, integrándose con el respaldo para reforzar la ligereza del diseño.
- Favorecen una postura equilibrada y relajada entre hombros y brazos.
- Disponibles en acabados negro y blanco.



SOPORTE

- Diseño monomaterial, facilitando su reciclabilidad.
- Comprometidos con el uso de plásticos reciclados.
- Apostamos por el diseño circular de los componentes.



RUEDAS

- Disponibles en doble rodadura de Ø50 mm o Ø65 mm, adaptándose a distintos tipos de uso y superficies.
- Ruedas estándar o blandas, facilitando un desplazamiento fluido tanto en suelos duros como en moquetas.
- Acabados en negro y blanco.



CONCEPTO

- Ligero y dinámico, ideal para oficinas modernas y espacios de coworking.
- Geometrías versátiles, con líneas simples y depuradas que se integran fácilmente en el entorno.
- Confort integrado en el diseño, pensado desde el origen de cada elemento.



CERTIFICADOS

- Evaluada en UMANA
- Beneficio para la salud certificado
- Certificado de Marca Calidad (Tecnalia)
- Declaración Ambiental del Producto



BASE

- Base robusta con 5 puntos de apoyo.
- Sección trapezoidal para mejor distribución de peso.
- Opciones en poliamida o aluminio de alta calidad.
- Disponible en acabados negro y blanco.



DISEÑO

- Una obra maestra de ITO DESIGN
- Innovación y ergonomía en mobiliario de oficina
- Reconocimiento internacional
- Multitud de premios de diseño





DISEÑO Y ERGONOMÍA PARA ESPACIOS DINÁMICOS

Flow es la respuesta contemporánea a las necesidades de los entornos de trabajo dinámicos. Diseñada por ITO Design, esta silla conjuga estética y funcionalidad para adaptarse a oficinas, coworking o espacios domésticos que demandan versatilidad y confort a lo largo de la jornada.

Su rasgo más distintivo es el respaldo de polipropileno, un elemento que concentra tanto la fuerza estética como la comodidad. Con un troquelado hexagonal que aporta un carácter moderno y singular, el respaldo ofrece una flexibilidad natural que se ajusta a la curvatura

de la espalda. Su ligereza y capacidad transpirable lo convierten en un aliado esencial para mantener la frescura y el bienestar del usuario durante horas de uso continuado, logrando el mismo efecto de confort que proporcionan las mallas técnicas. La familia Flow destaca además por su capacidad de personalización. La opción en acabado blanco, combinada con gris niebla, proyecta una imagen fresca y luminosa, perfecta para espacios que buscan modernidad y pureza visual. Para quienes desean un plus de confort y sofisticación, la versión con respaldo tapizado añade una capa de calidez y elegancia sin renunciar a la ergonomía.



En el corazón de Flow se encuentra el mecanismo Sincro Atom, diseñado para acompañar de manera intuitiva cada movimiento del usuario. Este sistema garantiza un soporte equilibrado en cualquier postura, favoreciendo una experiencia de trabajo más saludable y productiva.

Flow no es solo una silla, es una herramienta de inspiración. Su diseño ligero, su capacidad de adaptación y su compromiso con la sostenibilidad convierten a esta serie en una apuesta segura para oficinas que valoran tanto el bienestar de las personas como la innovación estética.

SILLA GIRATORIA | RESPALDO ALTO



	Silla giratoria	Taburete
Altura total	97 - 106,5 cm	114,9-141,8 cm
Altura asiento *1	40,9 -50,4 cm	58,8- 85,7 cm
Ancho total	60 cm	60 cm
Ancho asiento	45,5 cm	45,5 cm
Fondo (medida en la base)	69 - 64 cm	69 - 64 cm
Tapicería metros lineales asiento/respaldo	0,54 / 1,1 m	0,54 / 1,1 m
Peso	13,97 kg	19,09 kg

*Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.

*1 Ruedas Ø6,5 cm. Calcular para ruedas Ø5 cm

	RESPALDO	ARO REPOSAPIÉS
<i>Altura</i>	56,1 cm	22,5 cm
<i>Ancho</i>	44,2 cm	41 cm
<i>Regulación</i>		18,5 cm

	SILLA ASIENTO+ MECANISMO ATOM RUEDAS Ø6,5	SILLA ASIENTO+ MECANISMO ATOM RUEDAS Ø5	TABURETE ASIENTO+ RUEDAS Ø6,5	SILLA ASIENTO+ NIVELADORES
<i>Altura asiento (min/max)</i>	40,9 -50,4 cm	39,4 48,9 cm	58,8-85,7 cm	39,4 48,9 cm
<i>Rango altura</i>	9,5 cm	9,5 cm	26,9 cm	26,9 cm
<i>Profundidad (min/max)</i>	41,8 - 46,7 cm	41,8 - 46,7 cm	41,8 - 46,7 cm	41,8 - 46,7 cm
<i>Rango profundida (Trasla)</i>	5 cm	5 cm	5 cm	5 cm
<i>Ancho</i>	45,5 cm	45,5 cm	45,5 cm	45,5 cm

	BRAZOS FIJOS
<i>Altura (min/max)</i>	23 cm
<i>Longitud</i>	20,4 cm
<i>Ancho</i>	6,7 cm
<i>Espacio entre brazos</i>	46,6 cm

	BASE	RUEDAS	NIVELADORES
Ø	Ø69 - 64 cm	Ø6,5 - 5 cm	Ø6,5 cm

DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS

RESPALDO, ASIENTO Y BRAZOS

RESPALDO: El respaldo de Flow es el eje central de su diseño: ligero, flexible y delgado, con una forma orgánica de cantos redondeados que refuerza su estética contemporánea. Su troquelado hexagonal aporta transparencia, transpirabilidad y ligereza visual, favoreciendo la ventilación y el confort térmico. La curva del perfil lumbar se adapta de manera natural a la espalda, proporcionando soporte ergonómico y comodidad en el uso diario. Fabricado en polipropileno con carga de vidrio, combina resistencia y durabilidad con una flexibilidad óptima. Disponible en negro o gris niebla, también en versión tapizada, que incrementa el confort sin perder prestaciones.

ASIENTO: Formado por una carcasa estructural de polipropileno, texturizada por la parte exterior, que sirve de soporte para la espuma de poliuretano inyectada de 62kg/m³ y tapizada con platabanda. Dicha platabanda, que marca el contorno del asiento, irá tapizada con el mismo tejido que la zona superior del asiento. El asiento dispone como opción un sistema que permite regular la profundidad de este en 5 cm. Ofrecemos la opción de color negro y blanco.

BRAZOS: La silla siempre va con brazos fijos, no tiene la opción de no llevarlos. Son realizados en poliamida con carga de vidrio y están rematados en su parte superior por una tapeta de polipropileno sin carga. Ofrecemos la opción de color negro y blanco (tapeta gris niebla).



MECANISMO



SINCRO ATOM: rotación del respaldo respecto al asiento con el centro de giro situado por encima de la superficie del asiento que asegura un acompañamiento óptimo durante el movimiento de reclinación. Regulación de la altura mediante maneta. La dureza del mecanismo se adapta automáticamente al peso del usuario (para personas de entre 45 y 110 kg). Bloqueo del respaldo mediante maneta. En opción, cinco posiciones de regulación de la profundidad del asiento o Trasla.



OPCIONES



Base Star de poliamida. Diámetro 64 cm. 5 brazos de sección trapezoidal con vértices redondeados. Acabados disponibles: blanco o negro.



Base Star de poliamida. Diámetro 69 cm. 5 brazos de sección trapezoidal con vértices redondeados. Acabados disponibles: blanco o negro.



Base Star de aluminio pulido. Diámetro 69 cm. 5 brazos de sección trapezoidal con vértices redondeados.



Doble rodadura Ø 50 mm



Doble rodadura blanda Ø 50 mm



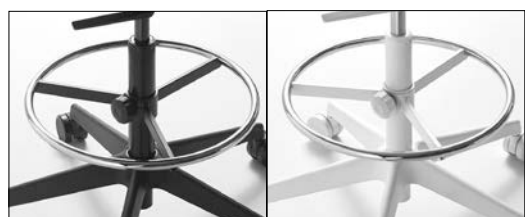
Doble rodadura Ø 65 mm



Doble rodadura blanda Ø 65 mm



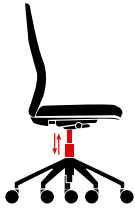
Niveladores



Aro reposapiés

ERGONOMÍA

CUIDAR NUESTRO CUERPO NO DEPENDE EXCLUSIVAMENTE DE UNA BUENA NUTRICIÓN Y UN CONTINUO EJERCICIO FÍSICO. EXISTEN OTROS FACTORES QUE INFLUYEN EN LA SALUD DEL INDIVIDUO, COMO UNA CORRECTA POSTURA EN EL LUGAR DE TRABAJO. ES POR ELLO POR LO QUE PARA MANTENER EL CUERPO EN UN ESTADO IDEAL Y LIBRE DE DOLENCIAS FÍSICAS ES NECESARIO UTILIZAR UN BUEN MOBILIARIO Y HACER UN USO ADECUADO DE ÉL.



REGULACIÓN DE LA SILLA EN ALTURA

Las sillas deben disponer de una opción que permita subir o bajar la altura del asiento, ya sea mediante un sistema mecánico o un sistema neumático. Con ello se persigue que la postura sea la adecuada, teniendo los pies apoyados firmemente en el suelo y los muslos en posición horizontal. Además, el mecanismo debe ser fácilmente accesible desde una posición sentada.

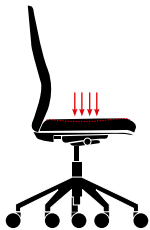


INCLINACIÓN DE ASIENTO Y RESPALDO

Es necesario que la silla disponga de un mecanismo por el que se pueda controlar la inclinación del asiento, para mantener así una posición de trabajo equilibrada. El sistema sincro es el más extendido aunque existen versiones más avanzadas en el mercado como el sincro Atom. Este mecanismo es exclusivo de Forma 5 y se auto ajusta al peso del usuario. Además incluye la opción de la regulación de la profundidad del asiento o trasla.

REGULACIÓN LUMBAR

Muchas de las sillas están diseñadas para tener un apoyo adaptable en la zona de la espalda. Es muy aconsejable que el respaldo regule los movimientos tanto hacia delante como hacia detrás pudiendo bloquearse o liberarse a gusto del usuario. Además, muchas sillas incorporan un dispositivo que ajusta la curvatura de la silla a la de la espalda y proporciona un descanso más optimizado al trabajador.



BASES

Para facilitar un movimiento que implique menos esfuerzo de desplazamiento y para que aporte a la silla una estabilidad y firmeza correctas, la base debe disponer de 5 puntos de apoyo de las ruedas con el suelo.



BRAZOS

El apoyo de los brazos es fundamental para mantener una buena postura y no sobrecargar los brazos, además de servir para tomar asiento y levantarse del mismo.

CONSISTENCIA DEL ASIENTO

Debido a las horas que permanecemos sentados, el asiento debe proporcionar firmeza y adaptación a la fisionomía del usuario. Tanto la espuma de alta densidad como la espuma inyectada son dos materiales resistentes, duraderos y confortables, que cumplen a la perfección con su cometido.

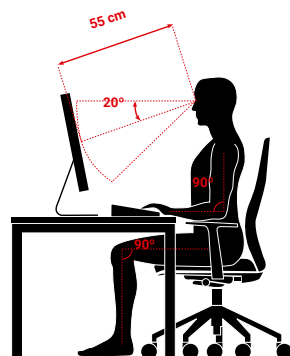


TAPICERÍA

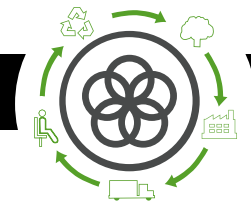
Dependiendo de la zona donde se ubicará la silla y las condiciones climatológicas del lugar, deberá escogerse el tejido más apropiado para cada situación.



TENIENDO EN CUENTA LOS ASPECTOS ANTERIORES, CONVIENE HACER UN COMENTARIO SOBRE LA POSTURA QUE SE DEBE ADOPTAR CUANDO SE ESTÁ SENTADO EN EL PUESTO DE TRABAJO.



- 1 La distancia que debe existir entre la pantalla del ordenador y los ojos debe ser, al menos, de 55 centímetros. Además, la pantalla debe estar fijada frente a al trabajador, y no desplazada hacia un lado.
- 2 La parte superior de la pantalla debe situarse a la altura de los ojos.
- 3 Los muslos de las piernas deben estar horizontales en el asiento, y los pies deben estar completamente apoyados, disponiendo también de un espacio despejado debajo de la mesa.
- 4 Se deben hacer pausas de forma regular, para realizar estiramientos y movilizaciones, cambiando de postura cada cierto tiempo.
- 5 Se debe dar descanso a los ojos cada cierto tiempo para no cansar la vista. Por ejemplo, enfocando a lugares distintos de la pantalla y a puntos lejanos.



Análisis de Ciclo de Vida Serie FLOW



MATERIAS PRIMAS		
Materia Prima	Kg	%
Acero	5,65 Kg	42 %
Propileno	5,18 Kg	39%
Poliamida	2,16 Kg	16%
Poliéster (Tela)	0,14 Kg	1,04 %
Poliestireno	0,06 Kg	0,44 %

% Mat. Reciclados= 45%

% Mat. Reciclables= 91%

Ecodiseño

Resultados alcanzados en las etapas de ciclo de vida



MATERIALES

Aluminio

El aluminio posee un 60% de material reciclado.

Acero

Acero con un porcentaje de reciclado entre el 15% y el 99%.

Plástico

Plásticos con un porcentaje de reciclado entre el 30% y el 40%.

Material de relleno

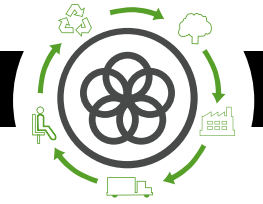
Los materiales de relleno exento de HCFC y acreditado por Okotext.

Tapicerías

Tapicerías exentas de emisiones COVs y acreditado por Okotext.

Embalajes

Embalajes 100% reciclados con tintas sin disolventes.



PRODUCCIÓN

Optimización del uso de materias primas

Corte de tableros, tapicerías y tubos de acero.

Uso de energías renovables

con reducción de emisiones de CO₂. (Paneles fotovoltaicos)

Medidas de ahorro energético

en todo el proceso de producción.

Reducción de las emisiones globales de COVs

de los procesos de producción en un 70%.

Pinturas en polvo

recuperación del 93% de la pintura no depositada.

Eliminación de las colas y pegamentos en el tapizado

La fábrica

cuenta con una depuradora interna para los residuos líquidos.

Existencia de puntos limpios

en la fábrica.

Reciclaje del 100% de los residuos

del proceso de producción y tratamiento especial de residuos peligrosos.



TRANSPORTE

Optimización del uso de cartón

de los embalajes.

Reducción del uso del cartón y materiales de embalaje

Embalajes planos y bultos de tamaños reducidos

para la optimización del espacio.

Compactadora para residuos sólidos

que reduce el transporte y emisiones.

Volúmenes y pesos livianos

Renovación de flota de transporte

con reducción 28% de consumo de combustible.

Reducción radio de proveedores

Potencia mercado local y menos contaminación por transporte.



USO

Fácil mantenimiento y limpieza

sin disolventes.

Garantía Forma 5

Máximas calidades

en materiales para una vida media de 10 años del producto.

Optimización de la vida útil

del producto por diseño estandarizado y modular.

Los tableros

sin emisión de partículas E1.



FIN DE VIDA

Fácil desembalaje

para el reciclaje o reutilización de componentes.

Estandarización de piezas

para su reutilización.

Materiales reciclables utilizados en los productos (% reciclabilidad):

El aluminio es 100% reciclable.

El acero es 100% reciclable.

La madera es 100% reciclable.

Los plásticos entre un 70% y un 100% de reciclabilidad.

Sin contaminación de aire o agua

en la eliminación de residuos.

Embalaje retornable, reciclable y reutilizable

Reciclabilidad del producto al 63,6%

DESCARGAR
Informe de Sostenibilidad 2024

DESCARGAR
Declaración Ambiental del Producto



FROM OUR SKIN, FOR THE EARTH

“From our skin, for the Earth” is our promise, the way we look at, feel and envisage sustainability.

It means soul and art, intention and action, vision and journey. Acting based on our thoughts and feelings to protect nature, the people who live in it, the time that is left. Learning from the journey, the legacy and the spirit of the south. A deliberate, mindful, authentic spirit.

A message that encourages us to think from our skin, create from truth and produce with dedication, mindful and responsible furniture for a better tomorrow on this planet.

“Desde la piel, para la Tierra” es nuestra promesa, nuestra forma de mirar, de sentir y concebir la sostenibilidad.

Es alma y arte, intención y acción, mirada y camino. Es actuar desde el sentimiento y el pensamiento para proteger la naturaleza, las personas que la habitan, el tiempo que queda por venir. Aprendiendo del camino, del legado y de la esencia del sur. Una esencia pausada, consciente, auténtica.

Un mensaje que nos incita a pensar desde la piel, crear desde la verdad y producir con compromiso, un mobiliario consciente y respetuoso para un mejor mañana en este planeta.

“From our skin, for the Earth” est notre promesse, notre façon de voir, de ressentir et de concevoir le développement durable. C’est une âme et un art, l’intention et l’action, le regard et le chemin. C’est agir à travers le sentiment et la pensée pour protéger la nature, les personnes qui l’habitent, le temps qui reste à venir. Apprendre du chemin, de l’héritage et de l’essence même du sud.

Une essence posée, consciente, authentique. Un message qui nous encourage à penser à travers notre peau, à créer à travers la vérité et à produire de façon engagée, un mobilier conscient et respectueux, pour construire un avenir meilleur sur cette planète.

“From our skin, for the Earth” lautet unser Versprechen. Das ist unsere Art, Nachhaltigkeit sichtbar, spürbar und erlebbar zu machen.

Es ist der Geist und die Kunst, die Absicht und die Handlung, die Betrachtung und der Weg. Es bedeutet, nach Gefühl und Gewissen zu handeln, um die Natur zu schützen, die Menschen, die sie bewohnen, und die Zeit, die noch vor uns liegt. Und dabei vom Weg, dem Erbe und der Essenz des Südens zu lernen. Eine ruhige, bewusste, authentische Essenz.

Eine Botschaft, die uns dazu anregt, aus unserer Haut heraus zu denken, aus der Wahrheit heraus zu erschaffen und mit viel Hingabe eine verantwortungsvolle und umweltfreundliche Einrichtung für eine bessere Zukunft auf diesem Planeten zu schaffen.

Humanly sustainable



Skin

Creatively sustainable



Art

Originally sustainable



South

Enduringly sustainable



Time

[Discover more](#)

[Conocer más](#)

[En savoir plus](#)

SUSTAINABILITY PRODUCT

FLOW

EU PROGRAMME

PROGRAMAS UE
PROGRAMME DE L'UE
EU-PROGRAMM



Forma 5 Group is part of an EU-backed programme to develop sustainable products. Series such as Flow are candidates to be redesigned in the near future by integrating more sustainable materials, with the aim of bringing their carbon footprint as close to zero as possible.

Grupo Forma 5 es participe de un programa respaldado por la Unión Europea para desarrollar productos sostenibles. Series como Flow son candidatas a ser rediseñadas en el futuro próximo integrando materiales más sostenibles, con el objetivo de que su huella de carbono se acerque lo más posible a cero.

Le Forma 5 Group fait partie d'un programme soutenu par l'UE pour développer des produits durables. Des séries telles que Flow sont susceptibles d'être redessinées dans un avenir proche en intégrant des matériaux plus durables, dans le but de ramener leur empreinte carbone à un niveau aussi proche que possible de zéro.

Die Forma 5-Gruppe nimmt an einem von der EU unterstützten Programm zur Entwicklung nachhaltiger Produkte teil. Serien wie Flow sollen in naher Zukunft durch die Verwendung nachhaltigerer Materialien umgestaltet werden, mit dem Ziel, ihren Kohlenstoff-Fußabdruck so weit wie möglich auf Null zu bringen.

CIRCULARITY OF FABRICS

CIRCULARIDAD DE TEJIDOS
CIRCULARITÉ DES TISSUS
KREISFÖRMIGKEIT DER STOFFE



Forma 5 Group has developed a procedure to recycle the fabric scraps generated during our manufacturing process, using advanced technologies that efficiently reincorporate them into our production chain. This innovation reduces waste, promotes a more responsible production and is aligned with circular economy.

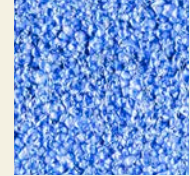
Grupo Forma 5 ha desarrollado un proceso para reciclar los retales de tejidos generados durante nuestra producción, utilizando tecnologías avanzadas que los reincorporan eficientemente en nuestra cadena productiva. Este innovación reduce residuos, promueve una producción más responsable y se alinea con la economía circular.

Grupo Forma 5 a développé une procédure de recyclage des restes de tissus générés au cours de notre processus de fabrication, en utilisant des technologies avancées qui les réincorporent efficacement dans notre chaîne de production. Cette innovation permet de réduire les déchets, de promouvoir une production plus responsable et de s'aligner sur l'économie circulaire.

Grupo Forma 5 hat ein Verfahren entwickelt, um die bei der Herstellung anfallenden Stoffreste zu recyceln. Dabei kommen fortschrittliche Technologien zum Einsatz, mit denen sie effizient in unsere Produktionskette zurückgeführt werden können. Diese Innovation verringert die Abfallmenge, fördert eine verantwortungsvollere Produktion und steht im Einklang mit der Kreislaufwirtschaft.

RECYCLABILITY

RECICLABILIDAD
RECYCLABILITÉ
RECYCLABILITY



Alrededor de 92% de una silla Flow podría usarse para producir otra unidad igual una vez terminada su vida útil. Mismo caso que su embalaje, totalmente retornable, reciclable y reutilizable.

Alrededor de 92% de una silla Flow podría usarse para producir otra unidad igual una vez terminada su vida útil. Mismo caso que su embalaje, totalmente retornable, reciclable y reutilizable.

Environ 92 % d'une chaise Flow peuvent être utilisés pour produire une autre unité identique à la fin de sa vie utile. Il en va de même pour l'emballage, qui est entièrement retourné, recyclé et réutilisé.

Etwa 92 % eines Flow-Stuhls könnten am Ende seiner Nutzungsdauer zur Herstellung eines weiteren identischen Stuhls verwendet werden. Gleiches gilt für die Verpackung, die vollständig zurückgegeben, recycelt und wiederverwendet werden kann.

INNOVATION

INNOVACIÓN
INNOVATION
INNOVATION



Europe is committed to optimising plastic recycling by using chemical techniques such as pyrolysis, glycolysis, hydrolysis and methanolysis, enabling the recycling of materials used in Flow, such as polypropylene.

Europa apuesta por optimizar el reciclaje de plásticos mediante técnicas químicas como pirólisis, glicólisis, hidrólisis y metanolisis, facilitando el reciclaje de materiales presentes en Flow, como polipropileno.

L'Europe s'efforce d'optimiser le recyclage des plastiques à travers des techniques chimiques comme la pyrolyse, la glycolyse, l'hydrolyse et la méthanolyse, en favorisant le recyclage des matériaux présents dans le modèle Flow, comme le polypropylène.

Europa setzt sich für die Optimierung des Recyclings von Kunststoffen durch chemische Techniken wie Pyrolyse, Glykolyse, Hydrolyse und Methanolyse ein, die das Recycling der in Flow enthaltenen Materialien wie Polypropylen.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZAS DE SILLAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA LA CORRECTA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE LAS DISTINTAS PARTES DE LA SILLA ATENDIENDO A LOS DIFERENTES MATERIALES QUE LA COMPONEN:

TEJIDOS

- 1 Aspirar regularmente.
- 2 Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro sobre la zona manchada. Realizar previamente una prueba en una zona oculta.
- 3 Se puede utilizar alternativamente espuma seca del tipo utilizado en alfombras.

PIEZAS DE PLÁSTICO

Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.

En ningún caso habrán de utilizarse productos abrasivos.

PIEZAS METÁLICAS

- 1 Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.
- 2 Las piezas de aluminio pulido se pueden recuperar con pulimento sobre un paño de algodón seco para restablecer sus condiciones de brillo iniciales.

NORMATIVA

CERTIFICADO

Forma 5 certifica que el programa FLOW ha superado las pruebas realizadas tanto en el laboratorio de Control de Calidad interno como en el Centro de Investigación Tecnológica TECNALIA, obteniendo resultados "satisfactorios" en los siguientes ensayos:

UNE-EN 1335-1:2001 : "Mobiliario de oficina. Sillas de oficina. Parte 1:Dimensiones: Determinación de las dimensiones".

UNE-EN 1335-2:2009: "Mobiliario de oficina. Sillas de oficina. Parte 2: Requisitos de seguridad".

UNE-EN 1335-3:2009: "Mobiliario de oficina. Sillas de oficina. Parte 3: Métodos de ensayo".



Desarrollado por ITO DESIGN

